

Le fil info AFUL n°1

L'actualité de votre Domaine



Rencontre avec les salariés de l'AFUL

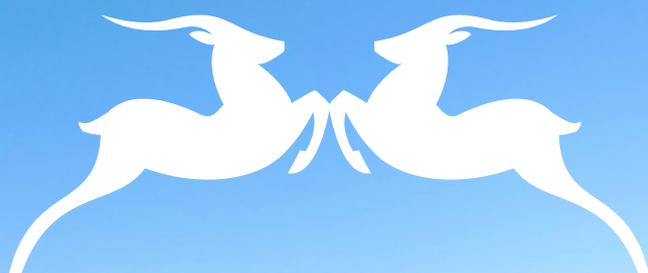
Les Commissions de l'AFUL et leurs membres

Les projets de la Commission Communication

Le Domaine dans les Medias !



Printemps 2022



RESPONSABLES DE LA PUBLICATION : Jean-Louis Hardouin & David Pugliese

CRÉDITS PHOTO : AFUL générale, Golf de Pont Royal, Unsplash, Freepik, Pixabay

CONCEPTION GRAPHIQUE : elela.fr

RÉDACTEURS : Alexandre Duphil, Jean-Louis Hardouin, Hervé Nogues, David Pugliese

COMITÉ DE RELECTURE : Jean-Louis Hardouin, Hervé Nogues, Jacqueline Nogues, David Pugliese, Hervé Pugliese

L'édito de l'AFUL

Le printemps vient d'arriver et nous apporte son lot de nouveautés !

Nous avons le plaisir de vous présenter le 1^{er} numéro du Fil info AFUL que vous retrouverez chaque trimestre.

L'AFUL gère le Domaine de Pont-Royal tout au long de l'année. Ce magazine trimestriel est l'occasion pour nous de vous associer davantage à notre quotidien, avec cette revue de l'actualité de l'AFUL et du Domaine.

Voici le sommaire de ce premier numéro :

- ***Présentation de David et Aurélie, les deux salariés de l'AFUL.***
- ***Poste de garde : un nouveau prestataire depuis le 1^{er} avril***
- ***Les Commissions : leurs missions et leurs membres***
- ***Focus sur la Commission Communication : les projets en cours !***

Nous vous souhaitons bonne lecture !

L'équipe de l'AFUL Générale

David PUGLIESE

David Pugliese est le directeur de l'AFUL depuis mai 2015.

Son rôle est d'exécuter les décisions du Conseil des syndicats, d'assurer la gestion des travaux, de la communication du secrétariat du Conseil et de la sécurité.



Cliquez ICI pour découvrir son portrait en vidéo !

Aurélien LIARD



Aurélien Liard est salariée de l'AFUL depuis 2016. Elle est chargée de l'accueil, du secrétariat et de la comptabilité.

Cliquez sur la photo d'Aurélien pour découvrir son portrait en vidéo !

Cliquez ICI pour découvrir son portrait en vidéo !

Le poste de garde

Un nouveau prestataire pour la sécurité du Domaine

Depuis le 1er avril 2022, la Société PPS - *Provence Prestige Sécurité* - est la nouvelle entreprise de sécurité en charge de la surveillance du Domaine et de la gestion du poste de garde.

Elle a été retenue après le lancement d'un appel d'offres.

Les gardiens sont dotés d'un nouvel uniforme et disposent d'un nouveau véhicule avec le logo du Domaine et celui de la nouvelle Société PPS.

Leurs missions restent les mêmes qu'auparavant.

Le poste de garde est joignable 24h/7j au 04 90 59 45 38



Dans une démarche participative, l'AFUL a mis en place plusieurs Commissions sur les thématiques essentielles à la vie quotidienne de ses résidents.

Présentées lors de la dernière Assemblée Générale, voici les différentes Commissions ainsi que leurs membres :



La Commission PROJETS D'AVENIR échange notamment sur les sujets suivants:

- une nouvelle aire de jeux en zone publique
- les bureaux de l'AFUL, incluant la salle de réunion, la salle d'archive, le parking
- le centre de maintenance et de stockage

Voici ses membres :

- Philippe Vallée (Responsable Commission)
- Jean-Pierre Boulogne
- Franck Chenier
- Emmanuel Chevignard
- François Cockempot
- Jacqueline Richer
- Elisa Virey

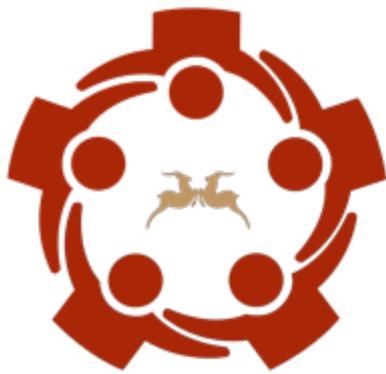


La Commission SÉCURITÉ intervient sur les thématiques suivantes :

- la vidéosurveillance
- la vitesse sur le Domaine
- le stationnement
- les incivilités
- la signalétique

Voici les membres qui la composent :

- Jean-Pierre Floremont (Responsable Commission)
- Emmanuel Chevignard
- Jean-Louis Hardouin
- David Puglièse
- Elisa Virey



COMMISSION
COMMUNICATION

La Commission COMMUNICATION traite les sujets portant sur :

- la refonte du site internet
- la création d'un Livret d'accueil pour les nouveaux résidents du Domaine
- les communications via les divers outils et médias (emailings, réseaux sociaux, etc.)

Voici ses membres :

- Hervé Nogues (Responsable Commission)
- Michel Duphil
- Jean-Louis Hardouin
- Jacqueline Nogues
- Hervé Pugliese



COMMISSION
MOBILITÉ

La Commission MOBILITE a pour missions de travailler sur :

- la mobilité des piétons sur le Domaine
- la création d'un parcours de santé
- la mobilité des engins électriques (trottinettes, vélos et golfettes, etc.)
- le stationnement des visiteurs

Voici les membres de la commission :

- Jean-Pierre Boulogne
- Robert Chapotte
- Franck Chenier
- Emmanuel Chevignard
- Hervé Nogues
- Jean-Paul Richer



COMMISSION
REFONTE DES STATUTS

La Commission a pour objectifs de travailler la refonte des statuts de l'AFUL Générale de Pont-Royal et la redéfinition de ses missions.

Voici les membres de cette commission :

- Jean-Paul Richer (Responsable Commission)
- Gilbert Bonnet
- Emmanuel Chevignard
- Jean-Louis Hardouin
- Luis Ribeiro
- Philippe Vallée
- Jean-François Vedrine
- Elisa Virey



... la Commission Communication !

La Commission Communication s'est réunie à cinq reprises pour arrêter les projets et les priorités de communication pour 2022, et pour travailler sur les premières réalisations.

Voici les projets en cours de développement qui verront le jour très prochainement :

- **Conception d'un Livret d'Accueil** sur le Domaine : parution en Avril
- **Refonte du site internet du Domaine** : mise en ligne pour Mai
- **Diffusion du Fil Info** : revue trimestrielle de l'activité de l'AFUL
- **Communication vidéo** : un projet de reportages et d'interviews vidéo, réalisés par la Société JLT, a été soumis au Conseil des Syndics qui l'a validé lors de sa session du 28 février 2022.

Pour permettre une meilleure identification des communications et apporter de la cohérence, la Commission a défini la charte suivante :



AFUL Flash

Pour les communications portant sur des informations à caractère ponctuel ou urgent.

Les dernières communications :

- Coupure de réseaux
- Demandez votre composteur
- Tournage de la série de TF1



AFUL News

Pour les communications portant sur des thèmes spécifiques, pouvant être récurrents.

Les dernières communications :

- Chenilles processionnaires
- Prévention incendie & Nuisances sonores
- Qui est Monsieur Chat ?



FIL INFO AFUL :

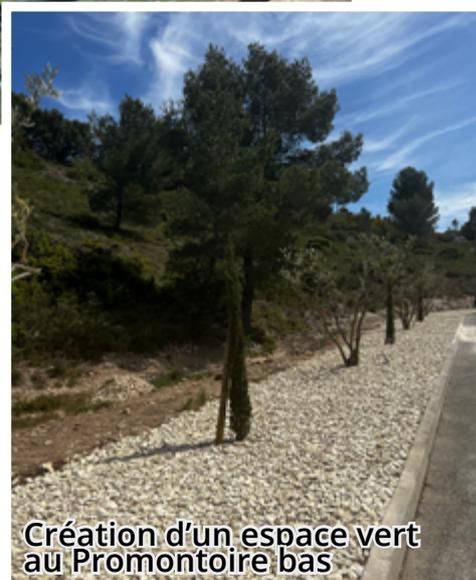
Revue trimestrielle sur l'activité de l'AFUL et l'actualité du Domaine.

Les travaux engagés au 1^{er} trimestre 2022

- Peinture des candélabres (éclairage) sur le Boulevard Roy René
- Reprise de la bordure des trottoirs rue des 3 collines
- Reprise du réseau d'eaux pluviales rue des 3 collines
- Démontage du panneau "terrain à vendre" rue des Alpilles
- Reprise de l'éclairage à l'entrée du Domaine
- Réfection du massif du poste de garde
- Installation éclairage massif central sur le boulevard du Roy René (entrée Domaine)
- Busage du talweg proche de l'allée du golf
- Réfection du Pont du Boulevard Roy René
- Nettoyage du talweg du Boulevard Roy René
- Modification de la signalétique routière du carrefour rue de Vernègues
- Abattage d'un pin sur la promenade des Crêtes avec reprise de l'enrobé
- Création d'un espace vert au Promontoire bas
- Remise en état et lasure de la pergola aux Micocouliers



Réfection du massif au poste de garde



Création d'un espace vert au Promontoire bas

Les réunions du 1^{er} trimestre 2022

- **14 février** : Réunion avec Mme Gente, Maire de Mallemort (Dossier fin de ZAC, préparation de la saison à venir, etc.)
- **28 février** : Réunion du Conseil des Syndics
- **23 février et 30 mars** : Commission "Adressage" avec le service Urbanisme de la commune de Mallemort.

TF1 tourne sur le Domaine sa prochaine série prime time !

Article paru dans Le Régional n°5416 du 16 au 22 mars 2022



Mallemort : une future série prime time de TF1 en tournage à Pont-Royal



Sagamore Stévenin en tournage à Pont-Royal.

UNE NOUVELLE série de TF1, *Addict*, réalisée par Didier Le Pêcheur, est actuellement en tournage sur le Domaine de Pont-Royal à Mallemort. Un réalisateur habitué aux grosses productions télé puisqu'il était aux manettes d'épisodes des séries «No limit» (déjà sur TF1), «Duel au soleil», «Infidèle» ou «Rebecca». Le casting est plutôt alléchant avec Cécile Bois («Candice Renoir» à

la télé), Medi Sadoun («Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?» au cinéma), Sagamore Stévenin (série «Falcon», «Léo Matré») ou encore Lorant Deutsch (film «Trois zéros», et de multiples pièces de théâtre à succès) et Aurore Clément («Lacombe Lucien» ou «Paris-Texas au ciné») pour ne citer que les principaux. Muriel et Sébastien, les assistants du réalisateur, expliquent le choix

du domaine mallemortais : «nous avons au préalable effectué des repérages dans le Luberon par exemple. Le site de Pont-Royal a été choisi car il convenait parfaitement à nos contraintes. Il nous fallait des maisons, l'une en face de l'autre. Nous sommes dans une impasse, avec très peu de passage de voitures». Muriel parle aussi d'une nécessaire adaptation aux contraintes climatiques ou aux plannings des comédiens : «La scène avec un barbecue a dû



Medi Sadoun.

être, par exemple, reportée car elle nécessitait un plein soleil. Le tournage de la série était initialement programmé plus tard mais la comédienne principale partait sur un autre tournage à ce moment-là.»

Medi Sadoun, popularisé par le film «Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?» a pris quelques minutes pour évoquer ce tournage. «Le tournage a commencé le 7 février, j'étais présent dès le premier jour. Ça se passe merveilleusement bien, la région est propice au bien être. Ça fait trois semaines que je ne suis pas encore rentré (il est originaire de Paris).

Medi a le rôle d'Yvan, «je suis le mari de Cécile Bois qui joue Elodie. On est une famille tout à fait classique. J'ai une fille adoptive, un fils. On s'installe dans une petite maison, pensant y vivre heureux. Le problème c'est le voisin, joué par Sagamore Stévenin. Les problèmes vont arriver avec lui. Il n'a pas la tête de l'emploi, il est peut être trop

gentil, trop séduisant. On se dit mince, tout roule, tout fonctionne. Il va essayer de détruire notre famille. On a affaire à un pervers narcissique qui va faire énormément de mal».

La série en est à la moitié du tournage (sixième semaine). Lundi, lors de notre venue, une scène avec une intervention policière était notamment tournée. A 48 ans, Medi Sadoun se régale dans ce nouveau défi avant de retrouver le cinéma. «Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu 3», sortira le 6 avril. «J'ai déjà fait quelques dates d'avant-premières et les gens préfèrent le 3 aux deux épisodes précédents». On le verra dans *Alibi 2*, avec Philippe Lacheau, tournage prévu en juin-juillet, qu'il évoque un peu pour nous : «C'est une comédie un peu déjantée avec la bande à Fifi, où je joue le rôle du gitan. J'aspire à ça. Ce sera une fierté d'être sur ce tournage, Philippe est exceptionnel. Il fait confiance au comédien». Enchaîner série et

film ne lui pose aucun souci. «Il y a cette humilité, c'est un métier dans lequel chaque film est un nouveau travail». D'ici là, il y a *Addict* à finir à Mallemort. Une belle machine. L'équipe compte au total une centaine de personnes sur un tournage qui se terminera le 17 mai prochain. Cette série, composée de six épisodes, devrait être diffusée en prime time en 2023 sur TF1.

PHILIPPE BÉAL



Votre Domaine vu du Ciel !



Suivez l'actualité de l'AFUL sur les réseaux sociaux !



DOMAINE & GOLF



PONT-ROYAL

04 90 55 03 44

secretariat@aful-pontroyal.com

www.domainedepontroyal.com